



“ΚΕΡΑΜΙΚΑ” ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΑΙΓΥΠΤΟ

Μια παρουσίαση της Ιωάννας Μάντζιου (Γ' Γυμνασίου,
σχολ. έτος 2023-24)



Από το Si στα Κεραμικά

01

Ενώσεις Al, Si, H, O



02

Άργιλος



Με προσμίξεις

03

Κεραμικά



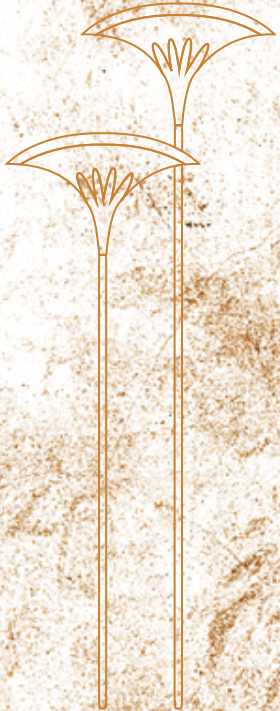
04

Αργιλόχωμα

... νση
και ψήσιμο



Αλλά στην Αρχαία
Αίγυπτο δε
χρησιμοποιούσαν
αργιλόχωμα!!!





⋆ ♂ ⚡ ⚙ ⚗ ⚘ ⚛ ⚝ ⚞ ⚟ ⚠ ⚡ ⚛ ⚝ ⚞ ⚟ ⚠ ⚡

**Αντιθέτως χρησιμοποιούσαν τη
Φαγεντιανή**



⋆ ♂ ⚡ ⚙ ⚗ ⚘ ⚛ ⚝ ⚞ ⚟ ⚠ ⚡ ⚛ ⚝ ⚞ ⚟ ⚠ ⚡



Φαγεντιανή

Η φαγεντιανή είναι ένα μη αργιλούχο κεραμικό από διοξείδιο του πυριτίου, μικρές ποσότητες ασβέστη και σόδας. Σα χρωματικό παράγοντα πρόσθεταν συνήθως χαλκό. Η φαγεντιανή χρησιμοποιούνταν για την κατασκευή αγαλματιδίων, χαντρών και μικρών εμπορεύσιμων κεραμικών.



Δημιουργία φαγεντιανής



Η παραγωγή της φαγεντιανής γινόταν με εφαρμογή των κονιορτοποιημένων υλικών σε μορφή πάστας πάνω σε πυρήνα αργίλου, ο οποίος ακολούθως ψηνόταν στη φωτιά





Αξίζει να σημειωθεί ότι οι Αιγύπτιοι εξαιτίας της παραγωγής αυτών των αγαθών είχαν αναπτύξει πολύ το εμπόριο.

